南投縣傳統工藝－漆藝三年傳習研習班

報　名　簡　章

一、研習目的：王賢民、王賢志藝師肩負漆藝保存者使命，為培養台灣傳統漆工藝人才，開辦第三期的三年傳習課程，循序漸進的漆藝技法傳授，以培養學員能自行創作能力為主。

二、指導單位：文化部文化資產局

三、承辦單位：美研漆藝工坊

四、協辦單位：南投縣政府文化局

五、研習內容：

（一）課程師資：南投縣傳統工藝漆工藝保存者王賢民老師、王賢志老師。

（二）研習課程：漆藝理論、變塗、平蒔繪基礎課程及脫胎胎體製作。

（三）研習時間：109 年 8 月 1 日至 9 月 19 日，每周六、日上午 9：00-12：00，下午 1：00- 4：00，共計 8 周，16 天次，每天次 6 小時。

（四）研習地點：南投縣政府文化局 3 樓研習教室。

（五）研習材料：天然漆及腰果漆。

六、招生對象：

（一）年滿 18 歲以上，具工藝相關經驗或從事工藝創作者。

（二）有美學或設計相關或從事相關工作者。

（三）招生人數：15 人，錄取名單 6 月 20 日後公布於南投縣政府文化局網站。

七、報名事項：

（一）報名方式：採線上報名。請至下方連結填寫報名資料，或手機掃描 QRCODE。
https://forms.gle/wbgmef7YrQCeZmd58。
聯絡人：陳宜妙助教
聯絡電話： 0932-149956

（二）報名時間：即日起至 6 月 20 日止。

（三）研習費用：工具及材料費新台幣 8000 元。

（四）研習費用將於報名結束後再另行通知繳交方式。

八、注意事項：

（一）為珍惜教學資源，務請學員自行斟酌個人情況，再決定是否報名。若於開課後中途退出，研習費用概不退還。

（二）若發生不可抗力之因素影響活動進行（例如：風災、地震、火災等），依規定辦理延期。

（三）參加本研習全程出席之合格學員，研習結束後給發給文化局研習證書。

（四）漆藝傳習課程將使用生漆，及樟腦油，過敏體質者與蠶豆症者，可能會產生過敏紅腫現象，所以請於報名前詳加考量參與與否。

九、課程表　（暫定，視學員學習情形隨時調整）

項次	課程內容
1	漆藝發展史及技法介紹
2	變塗工藝技法與創新
3	自製工具與材料
4	漆的特性與材料
5	變塗技法運用
6	蒔繪的工具
7	蒔繪技法原理與創作
8	蒔繪工藝體系
9	漆藝館參訪