

南投縣 109 年度藝文教育扎根
漆藝培育種子教師及教案製作工作坊研習簡章

一、依據：依據南投縣政府文化局 109 年 5 月 13 日府文藝字第 1090003121 號函辦理。

二、研習目標：

工藝之美除了工藝技巧及材料應用的外在表現，如何傳達作品的美感與內涵，取決於工藝者作品創作過程中的頂真態度，而頂真態度的養成則在於生活中對於人生價值觀、文化的體悟，融合美學基本形式整體表現在作品中，因此從工藝精神、美學陶養、技藝技巧三方面精進藝生漆工藝能力，安排如下三個方向：

- 1、工藝精神：從與藝師相處、言談中學習，傳達對文化、對美的細膩觀察，建立工藝者頂真的從業態度。
- 2、美學陶養：利用簡報讓學員觀摩亞洲各國的作品。由於傳習時間有限，另將評估個別差異，請自行以其他進修方式加強素描、雕塑、圖學、美學、色彩學、材料學等能力。
- 3、技藝技巧：包括就各種漆藝技法應用所需之材料處理技能、胎體製作技能、紋飾繪製技能等，從基礎扎根漸進技能精進。

三、指導單位：文化部

主辦單位：南投縣政府文化局

承辦單位：南投縣文化資產學會

四、研習時間：109 年 7 月 21 日（二）至 7 月 26 日（日）

09：00~12：00，13：00~16：00，共 6 天，36 小時。

五、研習地點：南投縣政府文化局 3 樓（研習二教室）（南投市建國路 135 號）

六、授課講師：王賢民老師、王賢志老師

七、研習對象：在職教師、社區民眾、藝師及有意投入漆藝教學者，共 15 名。

（原則學校教師 9 人、藝師或社區民眾 6 人，共 15 人為限，視實際報名情形，名額得互為流用）

八、研習內容：研習時數共 36 小時

日期 時間	7/21 二	7/22 三	7/23 四	7/24 五	7/25 六	7/26 日
9:00-10:00	1.報到 2.自我介紹 3.分組與工作分配 4.分配材料	1.15 公分漆盤 專題製作 2.示範拓稿 3.蛋殼貼附 4.調漆	1.濾漆 2.盤與小圓 盒彩繪	1.濾漆 2.中漆盤與 小圓盒彩繪	中漆盤與小 圓盒彩繪	漆項鍊製 作研磨示 範、推光完 成
10:00-11:00	1.環境整理 2.專題演講:亞洲 瑰寶 漆藝之美	蛋殼貼附、分 類(大、中、小)	彩繪	中漆盤與小 圓盒彩繪		
11:00-12:00	1.開筆、髮刷 2.濾漆 3.工具應用 4.研磨色漆	蛋殼貼附				
12:00-13:00	休息 美味午餐					
13:00-14:00	1.蛋殼鑲嵌 2.圖稿說明 3.蛋殼應用 4.15 公分漆盤製 作	1.粉筒製作 2.蛋殼粉研磨 3.示範撒粉	1.15 公分小 盤固粉 2.葉片固 粉、彩繪	15 公分小盤 水研磨	15 公分小盤 全面研磨、 擦漆、推光	各技法解 說、作品展 示
14:00-15:00	1.蛋殼整理、應用 2.說明貼附方法	1.葉片彩繪 2.撒粉	彩繪	透漆全面髹 塗	中漆盤與小 圓盒彩繪修 整完成	總檢討
15:00-16:00	15 公分漆盤專題 製作	中盤與小圓 盒拓稿	中盤與小圓 盒時金粉	中盤與小圓 盒時粉		環境整理

備註：1、本課程得視學習進度調整。

2、計 15 公分圓漆盤、36 公分圓漆盤、小圓漆盒、漆項鍊研磨。

九、研習時數：研習課程全程參與者核給研習時數 36 小時，於結訓後由南投縣政府文化局核發研習時數證書。

十、報名及錄取方式：

1、學校在職教師：即日起逕至全國教師在職進修網報名。

2、非學校教師：請填寫報名表向承辦單位助理王怡婷小姐報名，信箱 amy00921@yahoo.com.tw，請務必填寫正確之聯絡資訊，以便承辦單位進行後續聯繫，報名即日起至額滿為止。預定 7 月 14 日開課一週前由承辦單位以 e-mail 通知錄取學員。

3、聯絡人：王怡婷小姐 0921-048-828，文化局胡小姐 049-2231191#514。

十一、研習費用：免研習費用並提供午餐。

十二、注意事項：

- 1、研習者須攜帶白色雞蛋殼 2 個、筆刀 1 支、抹布 1 條（舊衣服亦可）、美工刀 1 支。
- 2、漆藝研習課程使用天然漆及樟腦油，過敏體質者與蠶豆症者，可能會產生過敏紅腫現象，請於報名前詳加考量參加與否。
- 3、為維護研習品質，課程進行中僅限學員參加，不開放非學員旁聽，亦不得攜帶幼兒或學童出席。
- 4、如無不可抗拒之理由，不得有轉讓或尋人替補等情事。
- 5、研習期間請儘量避免請假或缺課，如需請假請依程序辦理請假手續。
- 6、颱風停課處理原則：依南投縣政府發佈之停班訊息為準。如學員居住地宣布停班者，學員可自行決定是否前來參與課程。
- 7、課程進行中使用之所有工具配件請一定愛惜使用，結訓時完整歸還，損壞或短少須負責賠償。
- 8、響應環保政策，請學員自備水杯及餐具。
- 9、承辦單位於學員研習中所記錄之圖像及學員研習之作品、教案，主辦單位得無償運用於業務推廣或活動宣傳。
- 10、個人資料使用同意書請於上課日 7 月 21 日繳交。
- 11、每位學員課程結束後一週內應完成一份簡易教案，並將教案電子檔傳送至承辦單位助理王怡婷小姐信箱：amy00921@yahoo.com.tw。
- 12、本簡章如有未盡事宜，得隨時修訂公告之。

十三、師資簡介

講師	王賢民
重要專業經歷	<ol style="list-style-type: none"> 1、私立大葉大學造形藝術系兼任副教授。 2、文化部文資局登錄為傳統藝術「漆工藝-鎗金」技藝保存者。 3、國立美術館、國立工藝研究所、臺南市立美術館等典藏委員。
展演紀錄	<ol style="list-style-type: none"> 1、南投縣政府文化局漆藝展。 2、2018年彰化生活美學館漆藝之美展。 3、2019年日本香川縣漆藝展。 4、2020年臺北工藝中心漆藝。

講師	王賢志
重要專業經歷	<ol style="list-style-type: none"> 1、文化部文資局登錄為傳統藝術「漆工藝-蒔繪」技藝保存者。 2、國立臺灣工藝發展中心漆藝教師。 3、國立臺灣傳統藝術中心漆藝教師。
展演紀錄	<ol style="list-style-type: none"> 1、南投縣政府文化局漆藝展。 2、2018年彰化生活美學館漆藝之美展。 3、2019年日本香川縣漆藝展。 4、2020年臺北工藝中心漆藝。

【附件】

個人資料使用同意書

本人_____，參加南投縣政府文化局辦理 109 年度藝文教育扎根計畫，茲同意承辦單位（南投縣文化資產學會）執行本項業務時，為業務推廣需要範圍內，做為通訊聯繫、成果報告之用，相關報名資料及研習作品圖像、教案，除不公開資料外，同意主辦單位合法公開處理及利用，並得於業務推廣之使用。

此致 南投縣文化資產學會

立同意書人：

(簽名蓋章)

日期： 109 年 月 日

南投縣 109 年度藝文教育扎根

漆藝培育種子教師及教案製作工作坊研習報名表

姓名		出生年月日	年 月 日
身分證字號		手機	
通訊地址	□□□□-□□		
E-mail			
午餐	<input type="checkbox"/> 葷 <input type="checkbox"/> 素		
單位名稱 (學校名稱)		職稱 (任教科別)	

※ 請確實詳填資料後 E-mail 至 amy00921@yahoo.com.tw 信箱，王怡婷小姐 0921-048-828